

Председатель комитета по культуре
города Барнаула



В.Г. Паршков

« » 2025 г.

Директор МБУК «Дворец культуры
г. Барнаула»



Р.В. Ильин

« » 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I открытого городского конкурса-фестиваля
оркестров и ансамблей русских народных инструментов
«Сибирское узорье»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения открытого городского конкурса-фестиваля оркестров и ансамблей русских народных инструментов «Сибирское узорье», посвященного Году единства народов России (далее Конкурс).
- 1.2. Учредителем Конкурса является: Комитет по культуре города Барнаула.
- 1.3. Организаторами Конкурса являются: МБУК «Дворец культуры г. Барнаула», ООО "АРТ ШОУ", Городское методическое объединение «Баян и аккордеон» (далее - Оргкомитет).
- 1.4. Участники Конкурса – ансамбли и оркестры русских народных инструментов учреждений всех типов и видов независимо от ведомственной принадлежности.
- 1.5. Конкурс проводится один раз в два года.

2. Цели и задачи Конкурса

- 2.1. Целью Конкурса является формирование и воспитание художественного вкуса, приобщение детей и молодежи к наследию русской музыкальной культуры и исполнительства на русских народных инструментах.
- 2.2. Задачи Конкурса:
 - содействие сохранению, преемственности и развитию традиций исполнительства на национальных инструментах народов России;
 - популяризация оркестрового и ансамблевого исполнительства на народных инструментах;
 - повышение исполнительского мастерства, активизация творческой деятельности любительских оркестров и ансамблей, выявление талантливых музыкантов;
 - профессиональное ориентирование учащихся ДМШ и ДШИ;
 - создание условий для творческого общения и обмена опытом между коллективами исполнителей на русских народных инструментах.

3. Порядок организации и проведения Конкурса

- 3.1. Конкурс состоится **12 апреля 2026 года**. Место проведения конкурсного прослушивания и церемонии награждения – МБУК «Дворец культуры г. Барнаула» (ул. Антона Петрова, 146, а).
- 3.2. Конкурс проводится:

по номинациям:

Оркестры;

Ансамбли (от 2 до 12 человек).

по категориям:

- детский любительский оркестр и ансамбль;
- детский оркестр и ансамбль учащихся ДМШ и ДШИ;
- студенческий оркестр и ансамбль средних специальных и высших учебных учреждений;
- смешанный ансамбль (от 6 до 12 человек, допускается 50% взрослых)
- ансамбль преподавателей ДМШ и ДШИ (2 до 12 человек);
- ансамбль «Учитель-ученик» (ДМШ, ДШИ);
- ансамбль «Учитель-ученик» (ССУЗ, ВУЗ);
- смешанный оркестр ДМШ и ДШИ (допускается 25% взрослых от общего количества участников, в возрасте от 22 лет)
- профессиональные ансамбли

В категории «Детский любительский оркестр» и «Детский оркестр учащихся ДМШ и ДШИ» допускается участие взрослых музыкантов, но не более 25% от общего числа участников.

В категории «Детский любительский ансамбль» и «Детский ансамбль учащихся ДМШ и ДШИ» допускается участие одного педагога-иллюстратора.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. Для участия в Конкурсе необходимо до 03 апреля 2026 года направить в Оргкомитет на электронную почту gevlanova@mail.ru заявку на участие в формате **Word** (Приложение № 1).

Участники, предоставившие заявки позднее указанного срока к участию в Конкурсе не допускаются.

Требования к конкурсной программе

Участники предоставляют на Конкурс:

для оркестра 3 разнохарактерных произведения продолжительностью не более 20 минут.

- Пьеса зарубежных, советских и российских классиков в переложении для оркестра русских народных инструментов или композиторов-основоположников музыки для оркестров русских народных инструментов.
- Произведение современного композитора, инструментовки, обработки, аранжировки народных мелодий, переложения эстрадной и джазовой музыки и т.д.
- Аккомпанемент инструментального или вокального соло в сопровождении оркестра.

для ансамбля 2 разнохарактерных произведения продолжительностью не более 15 минут.

- Обработка, инструментовка, аранжировка народной музыки;
- Пьеса на выбор

Приветствуется исполнение произведений национальных авторов, а также исполнение на традиционных инструментах народов, проживающих на территории Алтайского края.

Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в количество категорий участников и наименования номинаций.

Замена репертуара разрешена за пять дней до начала Конкурса.

Перед началом Конкурса участникам предоставляется **только техническая репетиция**. Репетиции и выступления проходят строго по расписанию, составленному оргкомитетом.

В заявке **обязательно** указывается технический райдер.

По правилам пожарной безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, не соответствующие нормам пожарной безопасности.

4.3. Программа Конкурса будет выставлена на официальном сайте ДК г. Барнаула (<http://dk-barnaul>) за два дня до начала мероприятия.

4.4. Для участия в сводном оркестре Лауреатов конкурса, коллективу необходимо подготовить произведение, партитура которого будет выслана после подачи заявки на Конкурс.

5. Подведение итогов Конкурса

5.1. Состав Жюри Конкурса формируется из ведущих специалистов культуры и искусства оркестрового жанра, преподавателей высших и средних специальных профильных образовательных учреждений культуры и искусства. (Приложение № 4)

5.2. Жюри оценивает конкурсное выступление каждого коллектива, результаты фиксируются протоколом. Победители Конкурса определяются членами жюри в соответствии с данным Положением.

5.3. Общие критерии оценки конкурсных выступлений:

- Соответствие программы выступления требованиям Положения;
- Раскрытие художественно-образного содержания произведений;

- Исполнительское мастерство коллектива (профессионализм, уровень сложности исполняемых произведений, ансамблевое мастерство, сбалансированность звучания групп и т.п.);
- Сценическая культура (эмоциональность, яркость, артистизм, самовыражение);
- Соответствие выбранных произведений исполнительским возможностям участников.

5.4. Жюри определяет Лауреатов I, II, III степеней и Дипломантов I, II, III степеней в каждой номинации и категории. Остальные коллективы награждаются дипломами участника Конкурса. Жюри имеет право присуждать призовые места не во всех номинациях, делить призовые места между участниками. Гран-При присуждается лучшему коллективу, набравшему наибольшее количество баллов в своей номинации. По решению жюри Гран-при может не присуждаться. Победители принимают участие в Гала-концерте. Программа концерта утверждается жюри Конкурса.

Участники Конкурса не получают комментариев от жюри по своим выступлениям и выставленным оценкам во время прослушивания. Обсуждение произойдет в формате Круглого стола.

Жюри имеет право награждать грамотами и благодарственными письмами за успешное выступление, отмечать работу концертмейстеров и руководителей.

5.5. Решение жюри является окончательным и изменению не подлежит.

5.6. Итоги Конкурса оформляются приказом МБУК «ДК г. Барнаула» до 20.04.2026 г.

Наградной материал заполняется на основании присланных заявок!

6. Финансовые условия

6.1. Финансирование Конкурса осуществляется:

6.1.1. За счет бюджетных средств города Барнаула на 2026 год в соответствии с доведенными субсидиями на выполнение муниципального задания МБУК «Дворец культуры г. Барнаула» - расходы на организацию и проведение Конкурса (Приложение № 2).

6.1.2. За счет средств целевого взноса участников Конкурса – расходы на наградной материал, оплату привлеченных специалистов, дополнительные услуги для проведения мероприятия, не вошедшие в расходы, указанные в Приложении № 2 к настоящему Положению.

6.1.3. За счет привлечения спонсорских средств.

6.2. Размер целевого взноса за категории номинаций указаны в информационном письме (Приложение № 3).

6.3. Форма оплаты целевого взноса: перечисление на расчетный счет ООО "АРТ ШОУ" (до 07.04.2026 года) или наличными в день проведения конкурса.

6.4. Командировочные расходы, проживание, питание, проезд участников Конкурса за счет командирующей организации.

7. Заключительные положения

7.1. Все спорные ситуации, возникающие на Конкурсе, разрешаются Оргкомитетом с руководителем делегации

7.2. Ответственность за соблюдение авторских прав исполняемых произведений несет исполнитель.

7.3. Данное Положение является официальным приглашением для участия в Конкурсе. Несоблюдение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в Конкурсе. Целевой взнос в данном случае не возвращается.

7.4. После подачи заявки убедитесь, что она принята оргкомитетом. Если ответа не последовало, вышлите заявку повторно или созвонитесь с оргкомитетом.

- 7.5. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса несут руководители.
- 7.6. Оргкомитет Конкурса не несёт ответственности за сохранность личных вещей участников.
- 7.7. Все материалы, полученные или записанные при проведении Конкурса (фотографии, аудио, видеозаписи), являются собственностью Организатора, который оставляет за собой право воспроизводить, распространять фотографии, видео и аудиозаписи, произведённые во время проведения Конкурса, осуществлять их прокат, также использовать их при издании сборников, буклетов, выпуске аудио и видеоматериалов без выплаты гонорара участникам Конкурса. Их использование для целей проведения Конкурса и его рекламы не требует дополнительного согласования с участниками Конкурса.
- 7.8. Все материалы, полученные или записанные во время проведения Конкурса, могут быть опубликованы в социальных сетях, на сайте и в группах ДК г. Барнаула.
- 7.9. Коллективы, удостоенные награды ГРАН-ПРИ на прошедшем конкурсе, в следующем соревновании участия не принимают, но будут приглашены в качестве почётных гостей.

8. Контакты

Адрес оргкомитета: 656050, г. Барнаул, ул. А. Петрова, 146 а, МБУК «Дворец культуры г. Барнаула».

Евланова Галина Федоровна (вопросы по заявкам), 8 913 251 03 63, МАХ, электронная почта gevlanova@mail.ru

Игорь Николаевич Иванов (финансовые вопросы) 8 913 210 4317, МАХ, электронная почта barnaulfest@mail.ru

Приложение 2
к Положению I открытого
городского конкурса-фестиваля
оркестров и ансамблей русских
народных инструментов
«Сибирское узорье»

**Расходы на организацию и проведение Конкурса за счет бюджетных средств города
Барнаула на 2026 год в соответствии с доведенными субсидиями на выполнение
муниципального задания МБУК «Дворец культуры г. Барнаула»**

Оказание услуг по организации и проведению мероприятия:

- Услуги режиссера
- Услуги помощника режиссёра
- Услуги ведущего (2 чел.)
- Аренда фотозоны
- Организация работы жюри (6 чел.)
- Услуги наградной группы (6 чел.)
- Услуги административной группы (6 чел.)
- Услуги по ведению трансляции
- Услуги фотографа (1 чел.)
- Звуковое оборудование
- Световое оборудование

Приложение 3
к Положению I открытого
городского конкурса-фестиваля
оркестров и ансамблей русских
народных инструментов
«Сибирское узорье»

**Информационное письмо
Размер целевого взноса за участие в Конкурсе**

Номинация «Оркестр» - 12000 руб.

Номинация «Ансамбль» - 500 рублей с человека

Целевой взнос за участие в Конкурсе можно оплатить через расчетный счет ООО "АРТ ШОУ или за наличный расчет при регистрации.

Для оплаты целевого взноса через расчетный счет: до 20 марта 2026 года необходимо подать Заявку (формат Word) и реквизиты плательщика на почту gevlanova@mail.ru

При оплате на расчетный счет обязательно указать назначение платежа: «Сибирское узорье»

Приложение 4
к Положению I открытого
городского конкурса-фестиваля
оркестров и ансамблей русских
народных инструментов
«Сибирское узорье»

Состав жюри

- **Рустам Вакильевич Дильмухаметов** - художественный руководитель и главный дирижер Русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии, Заслуженный артист Российской Федерации
- **Алексей Иванович Кузнецов** - художественный руководитель Русского камерного оркестра города Барнаула, заслуженный артист Российской Федерации
- **Витман Александр Владимирович** - директор Алтайского государственного оркестра русских народных инструментов имени Е.И. Борисова.