

Комитет по социальной поддержке населения г. Барнаула  
Комитет по культуре г. Барнаула  
МБУК «Дворец культуры г. Барнаула»

Председатель комитета  
по социальной поддержке  
населения г. Барнаула

 Т.Н. Королева  
2025 г.

Председатель комитета  
по культуре г. Барнаула

 В.Г. Паршков  
2025 г.

Директор МБУК  
«Дворец культуры г. Барнаула»

 Р.В. Ильин  
2025 г.

**Положение**  
**о проведении открытого городского фестиваля**  
**«Творчество серебряного возраста»,**  
**в рамках месячника пожилого человека**  
**(посвященного году 80-летия Победы в Великой Отечественной войне)**

Барнаул 2025 г.

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи и условия проведения открытого городского фестиваля «Творчество серебряного возраста», в рамках месячника пожилого человека (далее Фестиваль).

1.2. Организатором Фестиваля является комитет по культуре г. Барнаула, комитет по социальной поддержке населения г. Барнаула, МБУК «Дворец культуры г. Барнаула».

### **Цели и задачи фестиваля:**

создание оптимальных условий для реализации творческого потенциала горожан старшего поколения и их активного участия в культурной жизни города Барнаула;

вовлечение пожилых людей в активную культурно-творческую деятельность, дальнейшее совершенствование организации досуга и удовлетворение духовных запросов пожилых людей;

привлечение общественного внимания к проблемам ветеранов;

## **II. Организация и порядок проведения Фестиваля**

2.1. Фестиваль состоится 16 октября 2025 года. Место проведения конкурсного прослушивания и церемонии награждения – МБУК «Дворец культуры г. Барнаула» (ул. А. Петрова, 146а).

2.2. В Фестивале могут принять участие лица в возрасте **60+**, ветераны, труженики тыла, а также ветеранские общественные организации города в следующих номинациях:

народный вокал (*соло, ансамбль, хор*);

эстрадный вокал (*соло, ансамбль, хор*);

академический вокал (*соло, ансамбль, хор*);

фольклорное исполнительство (*соло, ансамбль*);

авторская песня (*соло, ансамбль*);

народный танец (*соло, ансамбль*);

эстрадный танец (*соло, ансамбль*);

художественное слово (*стихотворение, проза, авторское произведение*);

малые театральные формы (*композиция, отрывок из произведения, отрывок из спектакля, продолжительность до 10 минут*);

инструментальная музыка (*соло, ансамбль*);

«Голос Памяти», посвященный 80-летию победы в Великой Отечественной войне (*стихотворение, вокал*);

декоративно-прикладное творчество.

2.3. Состав Жюри Фестиваля формируется и утверждается Оргкомитетом до 10 октября 2025 года.

2.4. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в количество и наименование номинаций, а также закрыть прием заявок раньше установленного срока, в случае если количество превысило технические возможности Фестиваля.

### 3. Условия участия в Фестивале

3.1. Для участия в Фестивале необходимо до 5 октября направить в Оргкомитет на электронную почту [Gdk2024@mail.ru](mailto:Gdk2024@mail.ru) заявку на участие в формате **Word** (Приложение 1, 2).

3.2. Участники Фестиваля при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие на обработку персональных данных.

3.3. Каждый участник Фестиваля имеет право участвовать **не более чем в 2-х номинациях**. Участники, представившие заявки позднее указанного срока к участию в Фестивале не допускаются.

### 4. Требования к программе Фестиваля

4.1. Для участия в Фестивале участники представляют **один** номер в номинации.

4.2. В вокальных номинациях запрещается использование фонограмм, в которых в бэк-вокале дублируется основная партия.

4.3. Замена репертуара разрешена за три дня до начала Фестиваля. Перед началом Фестиваля участникам предоставляется **только техническая репетиция**.

4.4. В заявке **обязательно** указывается техническое оснащение номера (количество микрофонов, реквизит, музыкальное сопровождение и прочие технические условия).

4.5. Допустимыми носителями фонограмм являются **флеш-носители**. На карте памяти должны быть конкурсные произведения только высокого качества, без какой-либо другой информации.

Произведения должны быть подписаны следующим образом «1. Иванов Иван. «Название». Формат файла только «**MP-3**». Фонограммы сдаются в радиорубку в начале конкурсного дня.

4.6. В номинации «**Декоративно-прикладное творчество**» могут быть представлены разнообразные виды домашнего рукоделия с использованием различных техник – кружево, резьба по дереву, вязание, плетение из лозы, квиллинг, квилт, флористика, плетение нитью, войлоковалание и т.д., а также плоды интеллектуального труда: книги, журналы, буклеты, сборники (выставочные работы могут иметь оригинальные названия).

4.7. Выставочные работы оформляются только при наличии заявки с указанием **информации об авторе и контактных телефонов**.

4.8. В фестивале 2025 года должны быть представлены **новые** работы и номера.

### 5. Подведение итогов Фестиваля и награждение

5.1. Состав жюри Фестиваля формируется из ведущих специалистов в области культуры и членов Оргкомитета. Жюри оценивает выступление по 5-бальной системе. Итоги фиксируются протоколом.

5.2. Исполнение оценивается по следующим критериям: исполнительское мастерство, оригинальность выступления, соответствие репертуара возрастным возможностям участника, сценическая культура, артистизм.

5.3. В номинации «Декоративно-прикладное творчество» оценивается: культура исполнения и оформление представленных работ, соответствие работы возрасту автора, цветовое решение, новаторство и оригинальность, сложность исполнения.

**При выборе критериев учитывается специфика вида направления!**

5.4. По результатам Фестиваля в каждой номинации определяются лауреаты и дипломанты I, II и III степеней. Победителями номинации становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов. По решению жюри участники могут быть отмечены специальными дипломами, призами и наградами. Участники, не вошедшие в число победителей, награждаются дипломами участника.

5.5. Награждение участников и победителей состоится 16 октября 2025 года.

## **6. Финансирование Фестиваля**

6.1. Финансирование расходов на организацию и проведение Фестиваля производится в соответствии с доведенными субсидиями на выполнение муниципального задания МБУК «Дворец культуры г. Барнаула».

6.2. Возможно привлечение спонсорских средств.

## **7. Контакты**

Чаплыгина Елена Андреевна – тел. 8-913-023-01-28

Макарова Виктория Викторовна - тел. 8-913-253-23-48

E-mail: [Gdk2024@mail.ru](mailto:Gdk2024@mail.ru)

Приложение 1  
к положению открытого  
городского фестиваля  
«Творчество серебряного возраста»,  
в рамках месячника пожилого человека

### Заявка

на участие в открытом городском фестивале  
«Творчество серебряного возраста»  
(для коллектива)

Заполнив и направив заявку, я даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в этой заявке (фамилия, имя, отчество, дата рождения, название коллектива и название учреждения, контактный телефон) в соответствии с требованием Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов конкурса «Открытый занавес».

Заполнив и направив заявку, я подтверждаю согласие с условиями Положения конкурса.

1. Город, район \_\_\_\_\_
2. Организация (полное название, телефон, E-mail) \_\_\_\_\_
3. Участники фестиваля (Ф.И.О.), количество человек (и возраст) в делегации  
телефон, E-mail \_\_\_\_\_
4. Название коллектива \_\_\_\_\_
5. Номинация (как в положении) \_\_\_\_\_
6. Название номера, хронометраж произведения

№	Название номера	Хронометраж
1.		

7. Необходимое техническое оснащение \_\_\_\_\_
8. Руководитель (Ф.И.О., должность, моб. тел) \_\_\_\_\_  
Ф.И.О педагогов, концертмейстера (для диплома) \_\_\_\_\_

Приложение 1  
к положению открытого  
городского фестиваля  
«Творчество серебряного возраста»,  
в рамках месячника пожилого человека

### Заявка

на участие в открытом городском фестивале

«Творчество серебряного возраста»

(для солистов)

Заполнив и направив заявку, я даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в этой заявке (фамилия, имя, отчество, дата рождения, название коллектива и название учреждения, контактный телефон) в соответствии с требованием Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов конкурса «Открытый занавес».

Заполнив и направив заявку, я подтверждаю согласие с условиями Положения конкурса.

1. Город, район \_\_\_\_\_

2. Организация (полное название, телефон, E-mail) \_\_\_\_\_

3. Ф.И.О. участника фестиваля (и возраст) телефон, E-mail \_\_\_\_\_

4. Номинация (как в положении) \_\_\_\_\_

5. Название номера, хронометраж произведения

№	Название номера	Хронометраж
1.		

6. Необходимое техническое оснащение \_\_\_\_\_

7. Руководитель (Ф.И.О., должность, моб. тел) \_\_\_\_\_

Ф.И.О педагогов, концертмейстера (для диплома) \_\_\_\_\_

Приложение 1  
к положению открытого  
городского фестиваля  
«Творчество серебряного возраста»,  
в рамках месячника пожилого человека

## Заявка

на участие в открытом городском фестивале

(для номинации «Декоративно-прикладное творчество»)

Заполнив и направив заявку, я даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в этой заявке (фамилия, имя, отчество, дата рождения, название коллектива и название учреждения, контактный телефон) в соответствии с требованием Федерального закона № 152-ФЗ «О персональных данных» в целях организации, проведения, подведения итогов конкурса «Открытый занавес».

Заполнив и направив заявку, я подтверждаю согласие с условиями Положения конкурса.

1. Город, район \_\_\_\_\_
2. Организация (полное название, телефон, E-mail) \_\_\_\_\_
3. Ф.И.О. участника фестиваля (и возраст) телефон, E-mail \_\_\_\_\_
4. Номинация (как в положении) \_\_\_\_\_
5. Название работы \_\_\_\_\_
6. Необходимое техническое оснащение (столы, стенды и т.д) \_\_\_\_\_